**Аннотация к программе изучения предмета «Русский язык» в 10 классе**

 **(базовый уровень)**

**10 класс ФГОС**

Рабочая программа разработана в соответствии с

* Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 № 273-ФЗ;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009г. №413 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями 5.1 от 29.12.2014 № 1645, 5.2 от 31.12.2015 № 1578)
* Учебным планом МАОУ " Лицей № 82";
* Федеральным перечнем учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих программы общего образования.

|  |
| --- |
| Пахнова Т.М.Русский язык и литература. Русский язык 10 кл.Базовый уровень.М.: Дрофа, 2017 |

Распределение учебного времени:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образователь- ная область** | **Учебный предмет** | **технолог.** | **естеств.** | **соц.-эк.** |
| **баз.** | **угл.** | **баз.** | **угл.** | **баз.** |  |
| **Обязательные учебные предметы** |
| Русский язык и литература | Русский язык | 35 |   | 35 |   | 35 |   |

Программа 10 класса предусматривает через изучение языка приобщение учащихся к ценностям национальной и мировой культуры; обобщение знаний о языке как многофункциональноц развивающейся системе; совершенствование умений анализировать языковые факты, творчески перерабатывать информацию;мразвитие устной и письменной речи с точки зрения эффективного достижения поставленных комммуникативных задач.

Курс русского языка для 10 класса (базовый уровень) преемственно связан с курсом для основной школы (5-9 классы), усовершенствованным в настоящее время на основе требований ФГОС ООО. Преемственность проявляется прежде всего в направленности курсов на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.. Преемственность проявляется и в том, что курс русского языка для старших классов разработан с учетом необходимости реализации таких современных подходов, которые продиктованы убеждением, что это совсем особый этап обучения, очень важное, необходимое звено в системе непрерывного образования. Курс русского языка направлен на повышение уровня общей культуры учащихся и, в частности, на совершенствование культуры речевой деятельности во всех ее видах и формах, а также культуры учебного труда, самостоятельности и вместе с тем сотрудничества, взаимодействия друг с другом в процессе учебной деятельности, на воспитание этики общения, способности к диалогу.

 Курс русского языка предполагает прежде всего формирование коммуникативной компетенции, т. е. овладение языком как средством общения, следовательно, речью. Речь развивается в процессе деятельности, в процессе речевой практики. Эта речевая среда формируется благодаря отбору текстов и заданий к ним, цель которых - развитие чувства языка, творческих способностей при восприятии и создании текстов, являющихся «свободным откровением личности» (М. М. Бахтин).

 Задания к упражнениям направлены на то, чтобы сам процесс понимания текста стал творческой деятельностью, не только отражающей, но и развивающей индивидуальные особенности личности, способной почувствовать эстетическую ценность слова (процесс восприятия текста, по мнению С. С. Аверинцева, «неизбежно субъективен»).

 При отборе текстов и заданий к ним принимались во внимание возрастные особенности старшеклассников, характер социокультурной среды. Тексты, как правило, настраивают на позитивное, светлое восприятие жизни, на стремление ощутить себя в гармонии с окружающим. Отбор дидактического материала, естественно, зависит и от содержания курса литературы для 10-11 классов, а также от важной задачи - необходимости повышения интереса к урокам русского языка в современных условиях.

 В курсе русского языка на современном уровне решаются вопросы соотношения воспитания, развития учащихся в процессе обучения; теории и практики; изучения системы языка и процесса развития речи, изучения языка и приобщения к культуре. В центре внимания — взаимосвязанное овладение всеми видами речевой деятельности и приобщение к культуре, а также направленность на достижение основных результатов в изучении языка и овладении речью на нескольких уровнях - личностном, метапредметном и предметном.

 Система упражнений ориентирована на решение следующих задач:

* формирование представления о родном языке как духовно-нравственной, культурной ценности (язык рассматривается как неотъемлемая часть национальной культуры);
* воспитание любви к русскому языку, бережного отношения к слову, устойчивого интереса к его изучению;
* развитие способности извлекать из разных источников необходимую информацию, преобразовывать ее, сопоставлять, сравнивать, обобщать, анализировать, отбирать материалы для презентации с использованием современных средств;
* формирование потребности совершенствовать свою речь, расширять культуроведческий кругозор; осознавать, как соотносятся понятия «любовь к родине» и «любовь к родному языку», «изучение языка» и «процесс самопознания»; развития, совершенствования языковой интуиции, чувства слова (без чего невозможен процесс речевого развития);
* усиление внимания к рассмотрению языковых явлений в единстве семантики, структуры, функции; глубокого осмысления понятий «эстетическая функция языка», «русский речевой идеал», «эстетическая ценность слова».

 Последовательно и целенаправленно осуществляется текстоориентированный подход при изучении языка и обучении речи. Текст рассматривается как опорное, ключевое понятие курса русского языка. Творческая, исследовательская работа с текстом направлена на осмысление признаков текста как единицы языка и речи, на реализацию функционального подхода при изучении языковых явлений. В процессе работы с текстами на уроках создается речевая среда, способствующая воспитанию, развитию каждого ученика как языковой личности.

 В курсе представлены тексты разных стилей, типов речи, содержание которых направлено на духовно-нравственное воспитание учащихся, на расширение их фоновых знаний, на становление ученика как языковой личности. Развитие памяти — важная часть работы по формированию языковой личности. При написании сочинений и других творческих работ происходит актуализация того, что хранится в памяти.