Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Лицей №82

ПРИНЯТО
протокол педсовета
№ 9 от 27.08.2020

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МАОУ лицея № 82
№ 118 от 27.08.2020

ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«Анализ текста»

Срок обучения: 4 года
Базовое образование обучающихся воспитанников: 7 класс
Авторы: Степанова Жанна Александровна, руководитель кружка

г.Нижний Новгород
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность образовательной программы – социально-педагогическая

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

На занятиях по данной программе обучающиеся овладевают определённой системой филологических понятий, которые помогают осознавать языковые истоки образности и выразительности художественного текста. Основной идеей этих занятий должно стать утверждение, что анализ – это путь к синтезу художественного произведения, к восприятию его целостной художественной системы, в которой все элементы взаимосвязаны и взаимозависимы. Программа предоставляет обучающимся возможность «погрузиться в литературный текст», выявляя его скрытый смысл, формируя «свободу общения с искусством слова» посредством овладения обучающимися инструментарием анализа текста, что, в свою очередь, способствует воспитанию творчески активной личности, способной к саморазвитию.

Актуальность курса

Данная программа актуализирует и расширяет знания обучающихся в области филологии, истории, культурологии.

Способствует дальнейшему развитию общеинтеллектуальных навыков: анализу, синтезу, классификации и др.

Повышает общую и речевую культуру обучающихся.

Индивидуализирует обучение, так как занятия проходят в группах по 10-15 человек.

Цель программы

Расширение филологической компетентности;
Развитие коммуникативных навыков и навыков языковой рефлексии;
Создание условий для социальной адаптации обучающихся;
Воспитание творчески активной личности.

Задачи программы:

Формировать умение интерпретировать литературное произведение;
Углублять представление о литературоведении как науке;
Развивать навыки построения речевого высказывания в устной и письменной форме;

Формировать художественный вкус;
Расширять культурный кругозор.

Возраст детей, для которых разработана программа

Данная программа разработана для учащихся 8-11 классов

Сроки реализации

Сроки реализации программы – 4 года

Форма и режим занятий

Занятия проводятся 1 час в неделю с группой не менее 10-15 человек

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Учащиеся, занимающиеся по данной программе, овладеют знаниями основных законов искусства слова за пределами школьного учебника, умениями интерпретировать литературный текст на более высоком уровне, строить речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с планированием занятий.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Формы подведения итогов работы: олимпиады, научные конференции, конкурсы, фестивали

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Языковой анализ художественного текста – это серия занятий, которые посвящены анализу текста отдельного произведения на занятии (реже двух в сопоставлении) с целью выяснения наиболее ярких образных языковых средств, которые использованы автором. На занятиях кружка в течение 4 лет учащиеся постепенно знакомятся с наиболее употребительными языковыми приемами, использующими те удивительные возможности, которые представляют все уровни языка (фонетическая система, словообразование, грамматика и др.). Постепенно школьники овладевают косплексным анализом художественного текста.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Рекомендации по методике решения задач повышенной сложности;
Дидактический и лекционный материалы, разработки занятий;

Медиапрезентации, дидактический и лекционный материал

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Грехнева Г.М. Анализ текста- М., «Дрофа», 2008
2. Зинина Е.А. Основы поэтики – М., Дрофа, 2006
3. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., Просвещение», 1983
4. Львова С.И. Уроки словесности. – М., Дрофа, 1997

и сборники заданий